

J'apprends à lire et à écrire la langue française

Cette méthode s'appuie sur les résultats obtenus par les neurosciences cognitives.

Elle est phonémique : chaque leçon commence par une illustration correspondant au mot-repère introduisant le phonème, ou son, et son graphème correspondant.

Des exercices phonétiques aident à bien reconnaître le phonème étudié et à le différencier d'autres phonèmes proches.

Tout nouveau graphème transcrivant un phonème déjà étudié fait l'objet d'une nouvelle leçon.

Elle est synthétique : elle part des éléments les plus simples de la langue, les phonèmes, pour arriver à la composition des *syllabes*, puis des mots, puis des phrases et du discours. Chaque leçon ne comprend que des phonèmes et des graphèmes *explicitement* enseignés.

Elle est synergique : les neurosciences cognitives nous apprennent que les apprentissages simultanés de la lecture et de l'écriture *manuscrite* se renforcent mutuellement.

L'élève aura finalement lu plus de 1500 phrases, et 40 textes. Ces phrases nombreuses et variées permettent à l'élève d'enrichir son vocabulaire (près de cinq mille quatre cents mots, dont deux cents mots-outils et deux cents couples d'antonymes) et d'apprendre, de façon implicite, la syntaxe, la ponctuation et le rythme des phrases (la prosodie), la grammaire élémentaire.



Gérard Pinton a enseigné les Sciences de la vie et de la Terre pendant 30 ans.

Il exerce, depuis 2011, le métier d'écrivain public.

Il est l'auteur de *La Baule-Paris – Récits et nouvelles*, et de *Rouge soleil – Poèmes*.

ISBN : 979-10-92296-03-7

25 €

Jeux de Plume

gerardpinton-ecrivainpublic.fr