

J'apprends à lire et à écrire la langue française

Cette méthode s'appuie sur les résultats obtenus par les neurosciences cognitives.

Elle est phonémique : chaque leçon commence par une illustration correspondant au mot-repère introduisant le phonème, ou son, et son graphème correspondant.

Des exercices phonétiques aident à bien reconnaître le phonème étudié et à le différencier d'autres phonèmes proches.

Tout nouveau graphème transcrivant un phonème déjà étudié fait l'objet d'une nouvelle leçon.

Elle est synthétique : elle part des éléments les plus simples de la langue, les phonèmes, pour arriver à la composition des syllabes, puis des mots, puis des phrases et du discours. Chaque leçon ne comprend que des phonèmes et des graphèmes *explicitement* enseignés.

Elle est synergique : les neurosciences cognitives nous apprennent que les apprentissages simultanés de la lecture et de l'écriture *manuscrite* se renforcent mutuellement.

Elle oriente l'attention de l'élève sur la lecture : elle privilégie les mots, les phrases et les textes, pour *s'entraîner* au décryptage expert, et non les illustrations ; l'élève aura lu plus de 1500 phrases et 40 textes.

Elle met l'élève à l'épreuve : chaque leçon se termine par un exercice de copie et une dictée, pour fixer, mémoriser les acquisitions.

Elle est parcourue par des notions transversales : *l'apprentissage de la langue* (avec près de cinq mille cinq cents mots, dont deux cents mots-outils et deux cents couples d'antonymes) ; *l'apprentissage de la grammaire élémentaire* ; *une approche de la vie sociale*.



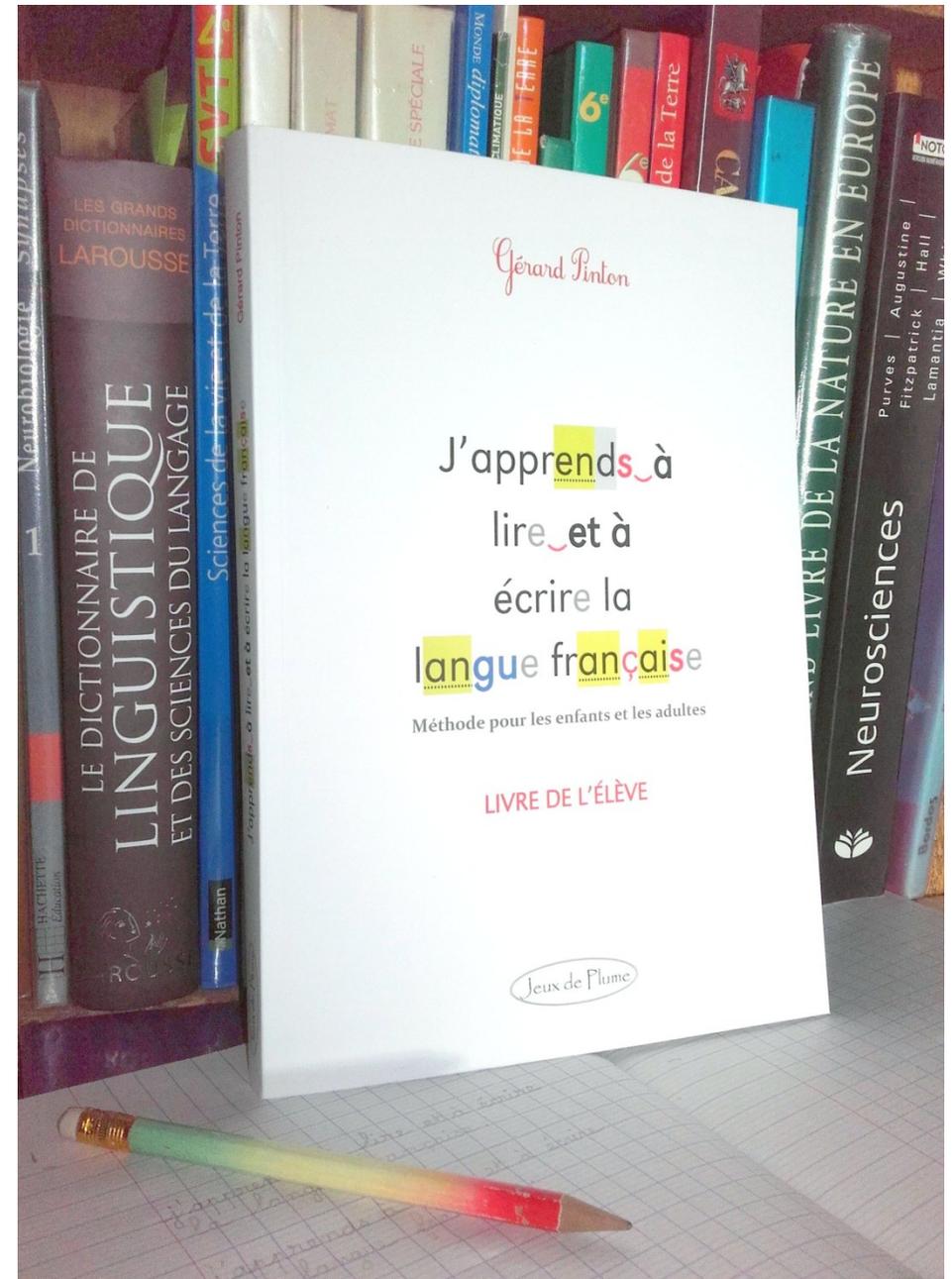
Gérard Pinton a enseigné les Sciences de la vie et de la Terre pendant 30 ans. Il exerce, depuis 2011, le métier d'écrivain public. Il est l'auteur de *La Baule-Paris – Récits et nouvelles*, et de *Rouge soleil – Poèmes*.

25 €



gerardpinton-ecrivainpublic.fr

ISBN : 979-10-92296-03-7



Un exemple de leçon

Le mot-repère*, n'apportant qu'un élément nouveau : le phonème à étudier

Consonnes fricatives 1 : s/[s] (alvéolaire, sourde), un graphème simple pour un phonème simple

s/[s] : l'os

su, si, sé, sè, sê, sa, se, so.
os, is, as, ès, us, ês.

Utilisation des graphèmes mobiles

Le phonème dans les mots :

- sa, si, se, sur, le sol, une sole, une série, le salami. ← au début du nom ;
- l'as, l'os, l'iris, l'anis, l'ananas. ← à la fin du nom ;
- une nasse, une masse, le missile ; il assure. ← dans le nom, le verbe ;
- mars, le morse, le slalom. ← consonne juxtaposée ;
- sûr, salé, sali, semé, sale, russe, lisse. ← dans des adjectifs ;
- salir, réussir. ← dans des verbes**.

sam, inès, iris, sami, samir, samira, sélim, asri, ← Le phonème dans des prénoms***
solène, arsène, anissa, larissa, salomé, méli~~ssa~~, ursule.

la ; sa, se, mars. ← Identification des articles, des pronoms, des nombres, des jours de la semaine, des mois, des saisons

Identification du phonème et de son graphème*

Informations pour l'enseignant

Illustration correspondant au mot-repère introduisant le phonème*

L'apprentissage du tracé du graphème

Attention aux liaisons entre les lettres

Lecture à voix haute pour associer le nouveau phonème aux voyelles déjà connues

Informations pour l'enseignant

Illustration correspondant au mot-repère introduisant le phonème*

L'apprentissage du tracé du graphème

Attention aux liaisons entre les lettres

Lecture à voix haute pour associer le nouveau phonème aux voyelles déjà connues

38

L'article *la* a été repéré dès la troisième leçon.
Ici, il s'agit du pronom personnel complément d'objet direct

Lecture suivie à voix haute****

la sirène sonne. ←

anissa sème l'anis.

solène orne sa salle. ←

inès a réussi à se salir. ←

l'ananas énorme a mûri.

le morse somnole sur le sol.

à la mi-mars, salomé a su lire.

mélissa a mené le molosse sur l'allée.

sélim ramasse la massue lisse. il la ramasse.

si, sur, alors. ←

assis sur le mur, sami a lu.

samir rira si larissa a réussi le slalom.

marine a mal à la narine. alors sam la rassure.

le morse remue assis sur le sol, il a sali la salle.

mamie a salé sa sole.

sam a lu assis sur le sol.

39

Le e atone est imprimé en gris foncé

Repérage des mots identifiés à la page précédente

Repérage du pronom et du nom qu'il remplace

Les mots-outils

Des exemples pour expliciter le sens des mots-outils

Lettre muette****

Un exercice de copie, précédé d'une lecture à haute voix

Un exercice de dictée, d'abord avec les graphèmes mobiles, ensuite sur papier ligné

* Avant cette leçon, ont été étudiés u, i, é, è, ê, a, e, o, r, l, n, m.
 ** L'infinitif des verbes du 1^{er} groupe (suffixe -er/[e]) n'apparaît qu'à la leçon "er/[e] : marcher" (page 137).
 *** La majuscule des noms propres est introduite dans la leçon "on/[ɔ̃] : le pont" (page 158).
 **** La majuscule en début de phrase est introduite dans la leçon "ph/[f] : le phare" (page 184).
 ***** Les lettres muettes (sur fond gris clair) n'apparaissent qu'à partir de la leçon dans laquelle le graphème est introduit.